

1

む めいでん ゆきみつ
刀 〈無銘伝行光〉

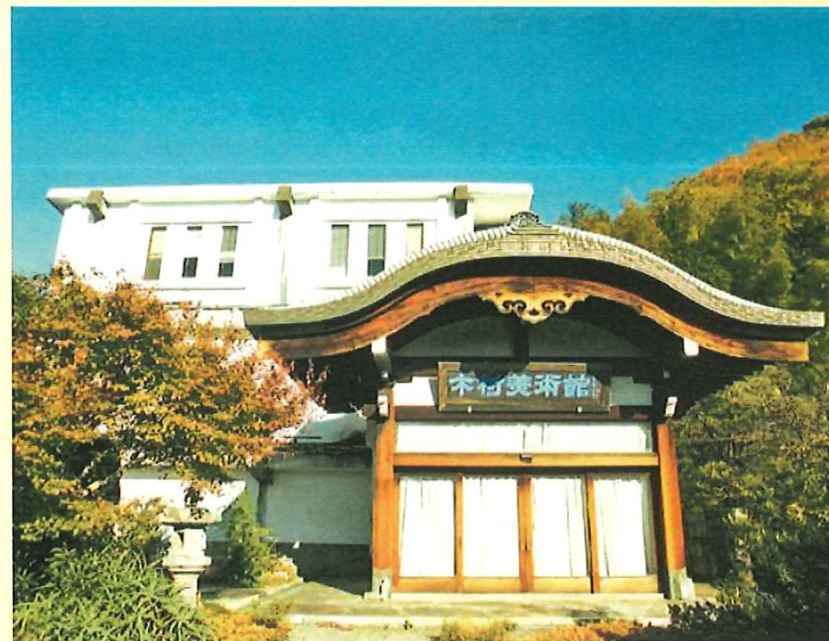
国指定重要

工芸品



種 別 工芸品
員 数 1 口
所 在 地 湯河原町鍛冶屋
指 定 国指定重要文化財 昭和36年6月30日
指定番号 工第1856号
規 模 長さ63cm9mm (2尺1寸1分)
年 代 鎌倉時代

鎌倉時代につくられ、鑄造 (しのぎづくり)、板目地沸 (いためじにえ)、のたれに小瓦の目、金筋、二重刃があり、匂口 (においくち) が冴えています。当地ゆかりの名匠正宗にその技術を伝えたといわれる兄弟子行光の作です。相州伝の特徴が良く現われています。



katana, The Japanese Sword : Mumei den Yukimitsu,
"Swordsmith Yukimitsu "

One Sword

Craft : One Sword

Location : Kajiya, Yugawara

Designated as Important Cultural Property on 30th June 1961 by
the Japanese Government No.1856

Length 63cm9mm

Production period : Kamakura Period

Swordsmith Yukimitsu who was senior assistant (pupil) of
Swordsmith Masamune.

(Masamune was the most famous swordsmith and he was born in this
area.) This sword has many special features of *soshuden* style such as
blade : *shinogi* type, *kitae* : *itame-nie* : many, *hamon* :
ko-kawara-no-me, *hataraki* : *kinsuji+nijuba*, *nioi-kuchi* : clearly

2

じょうがんじ

城願寺のビャクシン

国指定

天然記念物



種別 天然記念物

員数 1本

所在地 湯河原町城堀252番地（城願寺境内）

指定 国指定文化財 昭和14年9月7日

規模 目通り（地上1.5mの幹周）6m、地上18m
樹齢800年（推定）

城願寺境内の石段を上がって行くと、本堂に向かい右側にビャクシンの巨木が見られます。根の部分がやや露出しています。幹には傷がなく、小枝はよく発達してうっそうと茂っています。推定樹齢は、800年といわれています。

ビャクシンは別名イブキと呼ばれ、北は宮城県の沿岸から南は沖縄に至るまで広く分布しています。特に寺社の境内には植栽された大木が多く見られ、城願寺をはじめ、鎌倉建長寺などに7樹の巨樹が見られます。中には目通り8mに及ぶものもあります。

城願寺のビャクシンは神奈川県では最も大きく、樹齢も長く、垂直に伸びた幹の見事な姿は、全国的にも稀だといわれています。

Name : Jyoganji no Byakushin, "Chinese Juniper at Jyoganji Temple"

Designated Natural Monument Protected Species
(One Chinese Juniper Tree)

Location : 252 Shirohori, Yugawara

Designated as Natural Monument Protected Species on 7th Sept. 1939 by the Japanese Government

Dimension : 6m Diameter at 1.5m height from ground level
18m Height

Estimated 800 Years old

You can see this Chinese Juniper tree at right side, as you go up the front stone steps of Jyoganji Temple. This Chinese Juniper tree in Jyoganji Temple is the biggest one in Kanagawa prefecture and it is very rare to find such an old tree and grows vertically and kept its beauty.



種別 天然記念物

員数 1 叢

所在地 湯河原町城堀331・332・333番地

指定 国指定文化財 昭和14年9月7日

規模 面積 約620㎡

湯河原駅の北方に「山の神」として祭られている樹叢があります。林内には小さな祠(ほくら)があり、お参りする通路があります。

山神の樹叢にはヤブニッケイ、タブノキ、クスノキ、イヌマキ、ケヤキ、カラスザンショウ等が成育しています。

この山神の樹叢は神奈川県内に残されている常緑広葉樹林のうちでは最も西に位置し、暖帯性のホルトノキを伴う林分(りんぶん)としては貴重な残存林です。



Name : Yamagami no Juso, "Woods of Mountain God"

Designated Natural Monument Protected Species

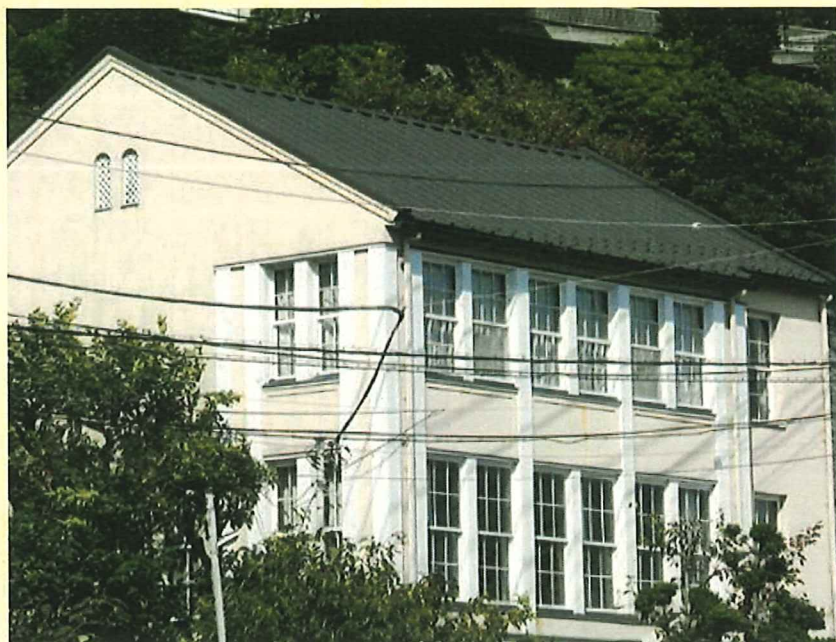
Location : 331&332&333 Shirohori, Yugawara

Designated as Natural Monument Protected Species on 7th Sept. 1939 by Japanese Government

The woods are sacred to the local people and considered to be the God of the mountain.

There is a tiny shrine and a path in the woods.

Genus Zelkova, Zanthoxylum are still growing.



種別 建造物 (愛光商会吉浜寮として登録)
員数 1 棟
所在地 湯河原町吉浜1番地
指定 国登録有形文化財 平成18年3月2日
規模 木造3階建 鉄板葺
年代 昭和初期

関東大震災で倒壊し、解体された東京帝室博物館 (現上野博物館) を土田卯三郎医学博士 (大正天皇主治医) が買い受け、その一部を湯河原に移築、令嬢の別荘として使用されてきました。室内には、ジョサイア・コンドル初期の特長であるインド・イスラム様式の階段手すりや東京帝室博物館で使われていた扉など、当時そのままに移築され大切に保存されています。



東京帝室博物館は、明治11年、ロンドン出身の建築家ジョサイア・コンドル氏が日本の招聘に応じ来日し、設計に携わりました。彼の手掛けた建造物には、鹿鳴館、ニコライ堂、三菱1号館、岩崎弥之助邸などがあります。

Name : Imada Minako shitei, "Ms. Minako Imai's private house"
registered as Aiko-Syokai Yoshihama-Ryo
Registered Tangible Cultural Property (Building)
Location : 1 Yoshihama, Yugawara
Registered as Tangible Cultural Property on 2nd Mar. 2006 by
Japanese Government
Building style : 3 stories, wooden house, iron *itabuki*
Built in the early Showa era around 1926

This house was rebuilt by some parts of the Tokyo Empire Museum (known as Ueno Museum) which collapsed in Great Kanto Earthquake of 1923. Dr. Usaburo Tsuchida, who was the main doctor to Taisho Emperor, purchased the museum. He rebuilt it in Yugawara as his daughter's summer house. There are many characteristics of early architectural design by the architect Josiar Conder. The steps & hand rail with India-Saracenic style and door still remains at the museum.



種別	建造物
員数	4棟
所在地	湯河原町宮上
指定	国登録有形文化財 平成22年1月15日
規模	主屋 木造平屋一部2階建、瓦葺
	浴室 地下通路付
	四阿 木造平屋建、鉄板一部銅板葺
	門 木造、銅板葺
年代	主屋 昭和16年
	浴室 昭和16年
	四阿 昭和16年
	門 昭和16年



もとは横浜の書籍・文具商の老舗・有隣堂の初代社長であった松信大助氏の別荘で、平成15年に尾崎氏の別荘となり、徳利亭と号しました。

南向きの傾斜地に温泉地の別荘として建てられました。主屋には客室や茶室などがあり、銘木を使った凝った意匠が見られます。浴室は地下道で繋がっていて、内装にも趣が感じられます。庭園内にある四阿(あずまや)は、網代張りの天井など庭園と調和のとれた瀟洒(しょうしゃ)な意匠を取り入れています。門は、皮付き丸太を柱に使うなど、数寄屋風の軽快な作りとなっています。

Name : Ozaki-ke jutaku, "The Ozaki Family's Residence" building
Registered Tangible Cultural Property (4 houses)
Location : Miyakami, Yugawara
Registered as Tangible Cultural Property on 15th Jan. 2010 by Japanese Government
Building style : Main building (2 stories, built of wood, kawara roofing), Bath room, Arbor, Gate, Main Building built around 1941

This house was built on a sloping terrain facing south. Main building has a tea room decorated with precious wood. This house used to be called "Tokkuri-Tei".



- 種別 建造物
 員数 3棟
 所在地 湯河原町宮上616番地の1他
 指定 国登録有形文化財 平成22年1月15日
 規模 玄関棟 木造2階建、入母屋造、鉄板及び銅板瓦棒葺
 本館 木造5階建、入母屋造、鉄板葺
 別館 木造2階建、入母屋造、鉄板瓦棒葺
 年代 玄関棟 昭和11年頃
 本館 昭和5年頃
 別館 大正12年頃

「上野屋」は湯河原で最も古い歴史を持つ温泉旅館の一つです。創業は江戸時代で、幕末期の湯宿の一つとして数えられます。



明治28年（1895年）発行「相州土肥湯河原温泉誌」には「村内の温泉宿は総て十二戸あり」と12軒の旅館名がありますが、その中に上野屋（室伏愛次郎）も記されています。

本館は、木造5階建て、鉄板葺入母屋造の大屋根を持つ客室棟で、山側の傾斜地に沿って木造4階建てとして建設されました。その後すぐに長逗留をしていた銀座の大手の常連客の要望で、5階部分が離れとして増設されました。

Name : Uenoya (Hot Spring Inn) building
 Registered Tangible Cultural Property (3 Houses)
 Location : 616-1 Miyakami, Yugawara
 Registered as Tangible Cultural Property on 15th Jan. 2010 by Japanese Government
 Building Style : 2 stories made of wood, *irimoya* style with iron and copper roofing
 Main building was built around 1930 and Annex was built around 1923 and Entrance was built around 1936.

Uenoya is one of the oldest Japanese style hot spring inns in Yugawara. This hot spring inn started in the late Edo period.



- 種別 建造物
 員数 3棟
 所在地 湯河原町宮上484番地の1他
 指定 国登録有形文化財 平成26年4月25日
 規模 本館 木造2階建、入母屋造、棧瓦葺
 奥棟 木造2階建、入母屋造、棧瓦葺
 門柱 御影石柱
 石垣 本小松石・間知石積み
 年代 本館 大正15年頃
 奥棟 大正大震災前（伝承）
 門柱と石垣 大正から昭和初期頃

「伊藤屋」は、明治21年（1888年）に伊藤周造が政府の高官を宿泊させる目的で創業した旅館です。



本館は、総二階の楼閣風建物で、入母屋造棧瓦葺の屋根をあげ、三寸六分角柱の細い桧柱と繊細な組子入硝子障子を多用した近代和風建築です。棟札により大正15年に上棟されたことがわかります。特に主室は、違棚（ちがいだな）と付書院（つけしょいん）のある床脇の背面に狭間格子入の硝子障子を立てた明窓を付けるなど、他に見られない特徴をもっています。

Name : Itoya Ryokan (Hot Spring Inn) building
 Registered Tangible Cultural Property (3 Houses)
 Location : 484-1 Miyakami, Yugawara
 Registered as Tangible Cultural Property on 25th Apr. 2014 by Japanese Government

Main Building was built around 1926.
 Back Building was built before 1923.
 Gate and Stone Wall were built around 1926.

Itoya Ryokan was built as a guest house for Shuzo Ito a senior government official. Multistoried main building was uniquely built during that period and the main room was uniquely decorated compared to other ryokan.



種別 建造物
員数 1棟
所在地 湯河原町宮上495番地
指定 国登録有形文化財 平成26年12月19日
規模 木造2階建、瓦葺一部銅板葺
年代 大正12年、昭和4年・昭和26年改修

「藤田屋」は、明治44年（1911年）の「旅館要録」によると開業は、明治15年（1882年）になります。現在営業を続ける旅館の中でも、特に歴史の古い温泉宿の一つです。本館は、木造2階建の東棟と西棟が雁行して建てられており、中央に入母屋造の玄関を構えています。藤木川に臨んで8畳主体の客室を並べ高欄を構えている。室内の床の間や欄間は、繊細な意匠の組子細工や



透かし彫りで飾られています。東棟では入口に多様な数寄屋意匠の小庇（びさし）をつけています。温泉街の旅情を醸し出す旅館建築といえます。

Name : Fujitaya Ryokan (Hot Spring Inn) building
Registered Tangible Cultural Property (one House)
Location : 495 Miyakami, Yugawara
Registered as Tangible Cultural Property on 19th Dec. 2014 by Japanese Government
Building Style : 2 stories made of wood, kawara roofing and copper roofing
It was built in 1882 originally and rebuilt in 1923, 1929 & 1951.

It has East and West wings. The main entrance, decorated in *irimoya* style, was located in the center of buildings. There are many decorated carvings with extremely beautiful designs in the rooms.



種別 建造物
員数 1 棟
所在地 湯河原町宮上557番地の1
指定 国登録有形文化財 令和2年4月3日
規模 木造2階建、入母屋造、瓦葺
年代 大正12年頃

「富士屋旅館」は湯河原温泉の川沿いに建つ2階建ての木造旅館です。富士屋旧三号館は大正期の建物で、客間の座敷飾り、縁側廊下の建具などにも繊細な組子、硝子戸を多用するなど当時の特徴をよく表しています。また、入母屋（いりもや）造の主体部の両端から川側に入母屋の張出しを設け、大屋根の中央に千鳥破風（ちどり）はぶを飾り、上階は刎高欄（はねこうらん）付の縁を廻らす等、風格ある



立面を構成しており、往時の温泉街の風情を伝えます。

Name : Fujiya Ryokan (Hot Spring Inn) Old Building No.3
Registered Tangible Cultural Property (One House)
Location : 557-1 Miyakami, Yugawara
Registered as Tangible Cultural Property on 3rd Apr. 2020 by Japanese Government
Building Style : 2 stories, made of wood, *irimoya* style, *kawara* tile roofing
It was built around 1923.

Fujiya Ryokan is a 2-story wooden Japanese inn located by the riverside. Fujiya Old building No.3 is a building from the Taisho era that represents the characteristics of that era's style such as the heavy use of glass doors, guest rooms floored with *tatami* mats and *zashiki* decoration, and the *engawa* veranda's sliding doors decorated with *kumiko*-craftwork. In particular, the surface of this building has a three-dimensional structure.



種別 史跡

所在地 湯河原町鍛冶屋953番地

指定 県指定文化財 昭和30年11月1日

吾妻鏡によれば治承(じょう)4年(1180年)、源頼朝は、平家討滅・源氏再興の兵を挙げましたが敗れ、土肥実平に導かれて土肥梶山(すぎやま)に隠れました。

そのとき、源頼朝は髻*(もとどり)の中から小さな観音像を取り出して"或る巖窟"に置きました。後日、この観音像は再び頼朝の手に戻りましたが、その巖窟として県の史跡に指定されています。

*髻(もとどり): 髪の毛を頭の上で束ねた部分



Name : Doi Sugiyama Gankutsu, "Cave of Doi Sugiyama"
Designated Historic Site

Location : 953 Kajiya, Yugawara

Designated as Historic Site on 1st Nov. 1955 by Kanagawa Prefecture.

Yoritomo Minamoto (a *Shogun* from *Kamakura* period) hid in this cave after he was defeated by the Taira clan, *Heike*, in 1180. After this narrow escape, he established his shogunate at Kamakura.