

平成29年度事務事業評価シート

No.319

平成29年6月29日作成

|         |         |      |          |    |   |    |   |    |        |          |
|---------|---------|------|----------|----|---|----|---|----|--------|----------|
| 事業番号    | 0110    | 担当課等 | 社会教育課美術館 |    |   |    |   |    |        |          |
| 事務事業名   | 展覧会開催事業 |      |          |    |   |    |   |    |        |          |
| 予算科目コード | 会計      | 01   | 款        | 09 | 項 | 07 | 目 | 04 | 事業開始年度 | 平成 10 年度 |

1 事業概要(平成29年度)

| 総合計画との関係                      | 基本目標                                                                                                                     | 政策           | 分野        | 主要施策               | 細施策            |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|--------------------|----------------|
| P137<br>ゆがわら2011プラン<br>後期基本計画 | 4<br>生涯を通じて学び豊かな心を育むまちづくり                                                                                                | Ⅱ<br>文化芸術の振興 | 1<br>文化芸術 | (2)<br>町民文化芸術活動の支援 | ②<br>美術館の充実・活用 |
| 関連する個別計画                      |                                                                                                                          |              |           |                    |                |
| 目的                            | 湯河原に残された文化遺産を後世に伝える役割を担いながら、観光客や町民が湯河原の魅力を感じられるよう、美術資料を活用した展覧会を企画する。また、生涯学習施設として作家展や講座などの充実に努めるとともに、学校と連携して児童生徒の教育支援を行う。 |              |           |                    |                |
| 対象                            | 観光客及び町民                                                                                                                  |              |           |                    |                |
| 内容                            | 平松礼二館では年4回の企画展、常設館では年4回のゆかりの作品を展示替える他、現代作家展を開催する。                                                                        |              |           |                    |                |

2 実施結果

(単位 円)

| コスト          | 区 分     |        | 平成27年度(決算)  | 平成28年度(決算) | 平成29年度(見込) |        |        |
|--------------|---------|--------|-------------|------------|------------|--------|--------|
|              | 事業費     |        | 3,775,941   | 3,914,151  | 2,764,000  |        |        |
|              | 人件費     | 常勤職員   | 5,040,000   | 5,040,000  | 3,360,000  |        |        |
|              |         | 非常勤職員等 | 7,359,554   | 7,487,082  | 8,134,000  |        |        |
|              |         | 人件費合計  | 12,399,554  | 12,527,082 | 11,494,000 |        |        |
|              | 総事業費    |        | 16,175,495  | 16,441,233 | 14,258,000 |        |        |
| 財源内訳         | 国庫支出金   |        |             |            |            |        |        |
|              | 県支出金    |        |             |            |            |        |        |
|              | 地方債     |        |             |            |            |        |        |
|              | その他特定財源 |        |             |            |            |        |        |
|              | 一般財源    |        | 16,175,495  | 16,441,233 | 14,258,000 |        |        |
|              | 財源合計    |        | 16,175,495  | 16,441,233 | 14,258,000 |        |        |
| 活動指標         |         |        | 指標設定の理由・考え方 | 単位         | 平成27年度     | 平成28年度 | 目標値    |
| 平松礼二館・常設館企画展 |         |        | 展覧会の開催      | 回          | 5          | 5      | 5      |
| 現代作家展        |         |        | 地元作家紹介      | 回          | 3          | 3      | 3      |
| 成果指標         |         |        | 指標設定の理由・考え方 | 単位         | 平成27年度     | 平成28年度 | 目標値    |
| 総入館者数        |         |        | 事業の成果       | 人          | 15,504     | 15,286 | 24,000 |
|              |         |        |             |            |            |        |        |

### 3 平成28年度までの事業分析及び改善点

| 評価 5段階とその理由を記入(5:高い 4:やや高い 3:普通 2:やや低い 1:低い) |                                      |   |                                                       |
|----------------------------------------------|--------------------------------------|---|-------------------------------------------------------|
| 必要性                                          | 町が実施する必要があるのか                        | 4 | 町所有の美術品及び借用品のため、直営が望ましい。                              |
| 効率性<br>類似性                                   | 投入した費用に見合った効果が得られているか<br>他事業との類似はないか | 4 | 人件費、必要経費を勘案すると採算性は低いといえるが、文化及び観光への貢献度は高いと考える。         |
| 有効性                                          | 事業の目的に対して成果が得られているか                  | 3 | 資料を活用した展示及び関連した普及活動を行った。                              |
| 公平性                                          | 事業の目的に対して受益の機会が均等か                   | 4 | 美術館の活動を広く一般に公開している。<br>また、町民料金を設けることにより、町民に安価で公開している。 |

|                     |                                                                          |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 平成28年度までの自己評価または改善点 | 平成27年度に引き続き、特別展を開催した結果、一定の効果が見られた。継続的に実施することにより、町民及び一般の方の美術に親しむ機会を提供したい。 |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------|

### 4 見直し及び改善

| 評価 4区分とその理由を記入(1:可能 2:どちらともいえない 3:不可能 9:既に実施済み) |                                                                             |                          |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 委託・指定管理導入の可能性                                   | 3                                                                           | 町所有の美術品及び借用品のため、直営が望ましい。 |
| 平成29年度の見直し及び改善<br>(実績または予定)                     | 平松礼二作品の集約により、より充実した展覧会の企画を実現する。                                             |                          |
| 平成30年度以降の方向性                                    | 収蔵作品だけでなく、借用作品による魅力的な特別展の開催を実施することにより、一層町民及び一般の方の美術作品に親しむ機会を提供し、入館者の増加を目指す。 |                          |

### 5 一次評価(平成30年度以降の方向性に対する評価)

|      |          |               |
|------|----------|---------------|
| 総合評価 | 継続(現状維持) | 集客に結び付く展覧会の企画 |
|------|----------|---------------|

### 6 財政・計画推進の視点からの所見(※各課等は記入不要です。空欄のまま提出してください。)

|      |
|------|
| 特になし |
|------|

### 7 二次評価(※各課等は記入不要です。空欄のまま提出してください。)

|      |          |  |
|------|----------|--|
| 総合評価 | 継続(現状維持) |  |
|------|----------|--|

平成29年度事務事業評価シート

No.320

平成29年6月29日作成

|         |          |      |          |    |   |    |   |    |        |          |
|---------|----------|------|----------|----|---|----|---|----|--------|----------|
| 事業番号    | 0120     | 担当課等 | 社会教育課美術館 |    |   |    |   |    |        |          |
| 事務事業名   | アトリエ公開事業 |      |          |    |   |    |   |    |        |          |
| 予算科目コード | 会計       | 01   | 款        | 09 | 項 | 07 | 目 | 04 | 事業開始年度 | 平成 29 年度 |

1 事業概要(平成29年度)

| 総合計画との関係                      | 基本目標                                           | 政策           | 分野        | 主要施策               | 細施策            |
|-------------------------------|------------------------------------------------|--------------|-----------|--------------------|----------------|
| P137<br>ゆがわら2011プラン<br>後期基本計画 | 4<br>生涯を通じて学び豊かな心を育むまちづくり                      | Ⅱ<br>文化芸術の振興 | 1<br>文化芸術 | (2)<br>町民文化芸術活動の支援 | ②<br>美術館の充実・活用 |
| 関連する個別計画                      |                                                |              |           |                    |                |
| 目的                            | 子供たちの情操教育や町民の生涯学習に寄与するとともに、観光客の誘致を図る。          |              |           |                    |                |
| 対象                            | 観光客及び町民                                        |              |           |                    |                |
| 内容                            | 平松礼二画伯の「湯河原十景」の作品制作のため、美術館内にアトリエを設け、制作過程を公開する。 |              |           |                    |                |

2 実施結果

(単位 円)

| コスト               | 区 分     |        | 平成27年度(決算)  | 平成28年度(決算) | 平成29年度(見込) |        |     |
|-------------------|---------|--------|-------------|------------|------------|--------|-----|
|                   | 事業費     |        |             |            | 8,237,000  |        |     |
|                   | 人件費     | 常勤職員   |             |            | 2,520,000  |        |     |
|                   |         | 非常勤職員等 |             |            |            |        |     |
|                   |         | 人件費合計  | 0           | 0          | 2,520,000  |        |     |
|                   | 総事業費    |        | 0           | 0          | 10,757,000 |        |     |
| 財源内訳              | 国庫支出金   |        |             |            | 3,484,000  |        |     |
|                   | 県支出金    |        |             |            |            |        |     |
|                   | 地方債     |        |             |            |            |        |     |
|                   | その他特定財源 |        |             |            |            |        |     |
|                   | 一般財源    |        | 0           | 0          | 7,273,000  |        |     |
|                   | 財源合計    |        | 0           | 0          | 10,757,000 |        |     |
| 活動指標              |         |        | 指標設定の理由・考え方 | 単位         | 平成27年度     | 平成28年度 | 目標値 |
| 作家のアトリエ案内開催<br>日数 |         |        | アトリエ公開      | 回          | —          | —      | 48  |
| 成果指標              |         |        | 指標設定の理由・考え方 | 単位         | 平成27年度     | 平成28年度 | 目標値 |
| 参加者数              |         |        | 事業の成果       | 人          | —          | —      | 720 |
|                   |         |        |             |            |            |        |     |

### 3 平成28年度までの事業分析及び改善点

| 評価 5段階とその理由を記入(5:高い 4:やや高い 3:普通 2:やや低い 1:低い) |                       |  |  |
|----------------------------------------------|-----------------------|--|--|
| 必要性                                          | 町が実施する必要があるのか         |  |  |
| 効率性                                          | 投入した費用に見合った効果が得られているか |  |  |
| 類似性                                          | 他事業との類似はないか           |  |  |
| 有効性                                          | 事業の目的に対して成果が得られているか   |  |  |
| 公平性                                          | 事業の目的に対して受益の機会が均等か    |  |  |
| 平成28年度までの自己評価または改善点                          |                       |  |  |

### 4 見直し及び改善

| 評価 4区分とその理由を記入(1:可能 2:どちらともいえない 3:不可能 9:既に実施済み) |                                              |                          |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------|
| 委託・指定管理導入の可能性                                   | 2                                            | 教育施設としての事業であるため、直営が望ましい。 |
| 平成29年度の見直し及び改善<br>(実績または予定)                     | 新規事業のため、実施しながら適宜改善していきたい。                    |                          |
| 平成30年度以降の方向性                                    | 教育施設としての活動に加え、温泉場エリア一帯の観光拠点としての位置づけをさらに強化する。 |                          |

### 5 一次評価(平成30年度以降の方向性に対する評価)

|      |        |                           |
|------|--------|---------------------------|
| 総合評価 | 継続(拡大) | アトリエ完成後、周辺施設と連携した事業の展開が可能 |
|------|--------|---------------------------|

### 6 財政・計画推進の視点からの所見(※各課等は記入不要です。空欄のまま提出してください。)

|                                                |
|------------------------------------------------|
| 温泉場エリアを一体とした施策の展開が重要となるが、前段として「アトリエ公開」の標準化が必要。 |
|------------------------------------------------|

### 7 二次評価(※各課等は記入不要です。空欄のまま提出してください。)

|      |        |  |
|------|--------|--|
| 総合評価 | 継続(拡大) |  |
|------|--------|--|